

中華人民共和國建國 60 周年を慶祝する
2009 中国(國際)民族器樂藝術祭

慶祝中華人民共和國建國 60 周年
2009 中国(國際)民族器樂藝術節

總 章

為慶祝建國 60 周年,弘揚民族優秀文化,中國民族器樂學會聯合相關機構定於 2009 年 7 月 17 日至 21 日在京舉辦“中國(國際)民族器樂藝術節”。

本次藝術節期間,將邀請世界範圍內中國民族器樂著名演奏家,國內外中國民族器樂愛好者齊聚北京,通過數場名家(新秀)專場音樂會、中國民族器樂高端論壇、大師班、樂器製作大賽、青少年器樂邀請賽等豐富多彩的活動,展示國樂魅力,傳播中國民族音樂藝術,用藝術點燃舉國歡慶的激情!

本屆藝術節現場活動為期 5 天,分為“國際胡琴藝術節”、“國際琴箏藝術節”、“國際琵琶藝術節”、“國際器樂、歌舞藝術節”四個單元同期舉辦,為國內外樂器歌舞愛好者構建藝術實踐平台,拓寬音樂視野,積累演出經驗;同時,藝術節期間舉辦的“樂器製作大賽”、“精品樂器展示”等活動也為活動商務贊助單位提供了良好的宣傳平台,實現經濟、文化雙豐收。

一、藝術節背景

“中國國際民族器樂藝術節”的舉辦,將有力推動民族文化藝術產業的整合和發展,打造中國民族器樂集藝術教育、傳播、推廣、樂器產供銷等為一體的產業鏈條,通過藝術節大平台的多元交流,開創中國民族器樂歷史發展新篇章!

二、藝術節組織機構

主辦單位: 中國民族器樂學會 北京樂器學會

協辦單位: 北京大學國學社

藝術節顧問: 高占祥

專家顧問團:

王世璜、周延甲、周 望、袁 莎

王宜勤、趙寒陽、田再勵

李光華、吳玉霞、俞量模

組委會主任: 馮光鈺

組委會副主任:

畢可煒、舒 雲、楊 青、劉正輝、豐元凱

三、藝術節活動內容

1、音樂會專場系列

主題一: 懷舊篇

盛世華章——民族名家經典專場(胡琴單元、古箏單元、琵琶單元)

主題二: 當代篇

華樂璇音——中國民族器樂海內外演奏家專場音樂會(胡琴單元、古箏單元、琵琶單元)

主題三: 希望篇

中華人民共和國建國 60 周年を慶祝する
2009 中国(國際)民族器樂藝術祭

はじめに

中華人民共和國 60 周年建國を祝い、中華民族の優秀な文化を發揚するために、中國民族器樂學會は関連機關と共催して、2009 年 7 月 17 日(金)~7 月 21 日(火)に北京で「中国(國際)民族器樂藝術祭」を開催する運びとなりました。

今回の藝術祭期間中は、世界範圍内における中國民族器樂の著名な演奏家を招待し、国内外の中國民族器樂の愛好者が北京に集い、予定する数回の名家(新鋭)による特別興行コンサートを行い、中國民族器樂フォーラム、大家クラス、樂器製作大会、青少年器樂コンクールなど、多様多彩なイベントを計画しております。中國の民族音樂の魅力アピールし、中國民族音樂藝術を広めて、藝術で國中の慶祝イベントを盛り上げます。

今回の藝術祭イベント期間は 5 日間、それぞれ「國際胡弓藝術祭」、「國際琴箏藝術祭」、「國際琵琶藝術祭」、「國際器樂・歌舞藝術祭」の 4 部門に分かれての同時進行で、国内外の樂器歌舞愛好者のために藝術實踐の舞台を提供し、音樂の視野と交流を広げ、公演の經驗を蓄積すると同時に、藝術祭期間中に開催する「樂器製作大会」、「高級樂器展示」などもイベントスポンサーのために良好な宣伝の場を提供し、經濟、文化両方の収穫を実現します。

一、藝術祭開催経緯

「中国國際民族器樂藝術祭」の開催は、中國の民族文化藝術產業の統合と發展を推進し、藝術教育、伝播、普及、樂器の生産・流通・販売などを一体化する中國民族器樂產業チェーンを作り上げ、藝術祭主催の場を通じて多元交流を実現し、中國民族器樂の歴史發展の新しい時代を切り開きます。

二、藝術祭の組織・機構

主 催: 中國民族器樂學會 北京樂器學會

協 力: 北京大學國學社

藝術祭顧問: 高占祥(世界桂冠詩人・書道家)

専門家顧問團:

王世璜(古箏)、周延甲(秦箏)、周 望(古箏)、袁 莎(古箏) 王宜勤(二胡)、趙寒陽(二胡)、田再勵(二胡)、李光華(琵琶)、吳玉霞(琵琶)、俞量模(琵琶)

組織委員會主任: 馮光鈺(民族音樂理論家)

組織委員會副主任:

畢可煒、舒 雲(作家)、楊 青(古箏)、劉正輝(京胡)、豐元凱

三、藝術祭イベント内容

1、コンサート特別ステージ

テーマ①: 懷舊篇

盛世華章——民族音樂大家公演特別ステージ(胡弓の部、箏の部、琵琶の部)

テーマ②: 現代篇

華樂璇音——中國民族器樂海內外演奏家公演特別ステージ(胡弓の部、箏の部、琵琶の部)

テーマ③: 希望篇

晓荷风华—琴秀新秀专场音乐会(胡琴单元、古筝单元、琵琶单元)

主题四:长城篇

乐系五洲—海外参赛者长城音乐会

主题五:综合篇

2、国乐大师论坛(讲座、公开课)系列

①胡琴单元—邀请国内著名演奏家进行演奏技法、经典名曲演奏讲解等讲座以及大师课等

②古筝单元—邀请国内著名演奏家进行演奏技法、经典名曲演奏讲解等讲座以及大师课等

③琵琶单元—邀请国内著名演奏家进行演奏技法、经典名曲演奏讲解等讲座以及大师课等

④乐器制作单元—邀请著名乐器制作师、企业家讲解制作理论、乐器制作国标要求以及金融危机时期民族乐器厂如何渡过难关,有效建设销售渠道等。

还将举办企业品牌推广会、供需洽谈会等。

⑤民族器乐教育高端论坛—邀请成功办学人士交流学校发展心得,共享宝贵经验,探讨如何建立区域品牌培训机构,如何进行教育产业规范化运营等专题。

⑥心理咨询公益大讲堂—邀请专业心理教练讲述有效学习文化课的十种方法等,并有机会进行一对一辅导。

3、大型活动系列

①大型民族器乐演奏会(设在开闭幕式)

—邀请著名演奏家与优秀获奖青少年联袂举办大型演奏会

②海外小演奏家、歌唱者、舞蹈者专场音乐会

③民族乐器制作大赛

优胜者将参加 8 月由中国民族器乐学会、日中友好文化交流协会主办的日本广岛大型民族器乐音乐会及中国民族乐器展示推荐会

④华夏琴秀—建国 60 周年中国民族乐器精品展

⑤奥运北京精品纪念游。

参观奥运场馆水立方、鸟巢、国家大剧院

四、比赛分组

比赛形式分为歌唱、民族器乐、西洋器乐、舞蹈比赛等。

器乐比赛分为独奏和重奏两种形式。

比赛组别分为

儿童组 A 组: 7 岁---9 岁 B 组: 10---12 岁

少年组 A 组: 13---15 岁 B 组: 16----18 岁

青年组 19---22 岁

成人组 23 岁以上

合奏组 A 齐奏组 B 重奏组

五、奖项设置 每个组别均将评出金、银、铜奖及优秀奖获得者,组委会将颁发获奖证书。

同时颁发优秀辅导教师奖、优秀组织奖等奖项及证书。

成绩优异的团队将被授予“中国民族器乐学会示范教学基地”匾牌。

六、活动媒体支持

晓荷风华—新人演奏家特别舞台(胡弓の部、箏の部、琵琶の部)

テーマ④: 長城篇

楽系五洲—海外参加者の長城コンサート

テーマ⑤: 総合篇

2、中国民族音楽大家フォーラム(講座、公開レッスン)

①胡弓の部—国内著名な演奏家による演奏技法、名曲演奏解説などの講座と公開レッスン

②箏の部—国内著名な演奏家による演奏技法、名曲演奏解説などの講座と公開レッスン

③琵琶の部—国内著名な演奏家による演奏技法、名曲演奏解説などの講座と公開レッスン

④楽器製作の部—著名な楽器製作師、企業家による楽器製作理論、楽器製作の国家基準及び金融危機時期における民族楽器工場の難関突破、有効な販売ルート確保についての講演

このほか、企業ブランド展示会、商品展示会を開催する予定。

⑤民族器楽教育フォーラム—学校運営成功者を招聘し、学校運営の貴重な経験を交流し共有することにより、如何に地域ブランドの訓練機関を創設し、如何に教育産業規範化を実現し運営するなどの課題を探求します。

⑥カウンセリング教室—専門のカウンセラーによる効果的な教養科目受講に関する 10 種類の方法などの紹介及び 1 対 1 のカウンセリングがあります。

3、大型イベント

①大型民族器楽コンサート(開幕・閉幕式に開催)

—著名な演奏家及び優秀な受賞する青少年との共同演奏

②海外少年少女演奏家、歌手、ダンサーによる特別コンサート

③民族楽器製作コンクール

優勝者が 8 月の、中国民族器楽学会・日中友好文化交流協会の主催する広島大型民族器楽コンサート及び中国民族器楽展示会に参加できます。

④華夏琴秀—建国 60 周年記念中国民族器楽展示会

⑤北京五輪会場記念観光

北京五輪会場の水立方、鳥の巣、国家大劇場を見学。

四、コンクールの組み合わせ

コンクールは歌の部、民族器楽の部、西洋器楽の部、ダンスの部などに分けます。

器楽の部は独奏と重奏の形式に分けます。

組み合わせ

児童の部 A 組: 7 歳~9 歳 B 組: 10 歳~12 歳

少年の部 A 組: 13 歳~15 歳 B 組: 16 歳~18 歳

青年の部 19 歳~22 歳

成人の部 23 歳以上

合奏の部 A 齊奏 B 重奏

五、賞の設置

各部ごとに金賞、銀賞、銅賞及び優秀賞を選出し、組織委員会より受賞証明書を授与します。

同時に優秀指導教師賞、優秀組織賞などの賞と受賞証明書を授与します。成績のずば抜けている団体は「中国民族器楽学会模範教育基地」の額を授与されます。

六、メディア後援団体

本届民族器乐艺术节支持媒体:中央电视台、新华社、中央人民广播电台、北京电视台、《音乐周报》、《乐器》、《中国乐器》、《琴棋书画》、搜狐网、新浪网、中国民族音乐在线(华音网)等国内外近百家相关媒体

七、艺术节时间:2009年7月17日-21日

八、艺术节地点:北京中华文化园

九、报名截止时间:2009年6月30日

十、活动费用:1680元/人(包含在京艺术节期间活动统一的食、宿(居住中华民族文化园景区内三星级酒店标准间住宿)、交通、旅游景点第一门票费用,以及人身意外保险、统一服装、参赛及证书等费用)

十一、报 名:

①报名方式:登陆 www.cfmig.org 中国民族器乐学会网或 <http://www.zhaohanyang.com> 下载报名表,填写后连同活动费用一并寄至组委会(银行汇款将汇款凭证传真至组委会)

②汇款方式:

邮局汇款:

邮编 100083

北京市海淀区矿业大学北门宝源公寓 B2 座 0101 室

张美英 收

银行汇款:

开户行:

中国建设银行卡号 6227000013120027970 户名

张美英

开户行:

中国农业银行 卡号 6228480010398136217

户名 张美英

咨询电话:

010-51733559 51733519 张老师

010-62570567 13520478341 杜老师

传 真:010-51733567

中国民族器乐学会

北京乐器学会

2009 中国(国际)民族器乐艺术节活动组委会

今回の中国民族器楽芸術祭の後援団体は、「中国中央テレビ局」、「新華社」、「中央人民放送局」、「北京テレビ局」、「音楽の週刊新聞」、「楽器」、「中国の楽器」、「琴棋書画」、「搜狐ネット」、「新浪ネット」、「中国民族音楽オンライン(華音ネット)」などの国内外百軒近くの関連メディアです。

七、芸術祭の期間:2009年7月17日(金)~7月21日(火)

八、芸術祭開催の場所:北京中華文化園

九、申し込み期限:2009年6月30日(火)

十、参加費用:1680元/人 北京芸術祭滞在期間中の統一の食事、宿泊(中華民族文化園景勝地内の3つ星級のホテル標準間)、交通、観光地の第1入場券の費用、及び人身傷害保険、演奏用服装、コンクール参加費、証書などの費用を含みます。

十一、お申込

①申し込む方法: 中国民族器楽学会のホームページ <http://www.zgmzqy.com/> あるいは趙寒陽ホームページ <http://www.zhaohanyang.com> にアクセスし、申請表をダウンロードして、書き込んだ後に参加費用と合わせて組織委員会まで郵送してください(銀行送金の場合、送金証を組織委員会までファックスをしてください)。

②送金方法:

郵便送金:

郵便番号 100083

北京市海淀区鉱業大学北門宝源公寓 B2 基の 0101 室

張美英 様

銀行送金:

取引銀行:

中国建設銀行 カード番号 6227000013120027970

名義 張美英

取引銀行:

中国農業銀行 カード番号 6228480010398136217

名義 張美英

お問合わせ電話:

010-51733559 51733519 張先生

010-62570567 13520478341 杜先生

FAX: 010-51733567

中国民族器楽学会

北京楽器学会

2009 中国(国際)民族器楽芸術祭組織委員会