

ギニア共和国・稲沢市 友好イベント

体感しよう大地の響き ☆虹の翔け橋をあなたと共に☆

深い静寂の中、空気を震わせ躍動する和太鼓
遙か遠くアフリカの大地にこだまするジャンベ
何処からともなく聴こえる繊細な風予音...
二胡の奏でる神祕の世界に、美しい歌声とダンス

様々な国と楽器の融合を、奏者・聴衆の皆で共有するミュージック・イベント!

ドンドンヒャララ・ドンヒャララ〜♪
さあさあ『祭り』の始まりだ! 始まりだ〜!

出演者プロフィール



Sankhon Abdoulaye
サンコン・アブライ (ギニア共和国)
アフリカ・パーカッション
(ジャンベ)

飯田市・長野市・阿智村などで、定期的なライブを開催する他、神戸・大阪・横浜など日本国内各地においても、ライブ・コンサート活動を展開している。
演奏テクニック・センスの素晴らしいに加え、日本語堪能! その巧みなトークは、聴衆をサンコン氏独自の世界へ誘う。老若男女問わず、瞬く間に魅了させてしまうステージは、ビッグスケールな真のエンタティナーの技である。
現在、飯田市にて、アフリカ・パーカッション / ジャンベクラスの指導にあたる。また、全国の大学〜小学校での講演会も多数有。
特技は、空手・サッカー。オスマン・サンコン氏は、彼の実兄である。
TV出演: TBS「明石家さんまの多国籍軍」レギュラー・日本TV「アッコにおまかせ」ラジオ喜劇FM「世界は友達」DJなど数々の番組で活躍。



Art Lee
アート・リー (米国)
和太鼓

1993年アメリカ、カリフォルニア州にて和太鼓を初める。1994年鬼太鼓座(おんでこざ)に入団、全日本ツアー・ニューヨーク・カーネギーホールにて演奏する。東京国際和太鼓コンテスト連続出場。全日本和太鼓コンテスト特別賞。日本政府より和太鼓アーティストとして、芸術ビザを取得、日本滞在・活動を初めて許可され、2001年11月より日本にて和太鼓指導、和太鼓プロ活動を開始。2002年、北京世界音楽祭をはじめ、日本国内のみならず、海外でもイベントやコンサートにて作曲、企画等を担当。2003年 東京和太鼓コンテストに於いて、最終選考に残る。
現在は地元太鼓グループへの指導の他、自らがリーダー、アーティスト、ディレクターを務める和太鼓アンサンブルTOKARAを運営。毎年、日本各地・アメリカ・カナダ・ヨーロッパ・アジアにてコンサートや指導を行っている。自らの和太鼓活動の傍ら、アフリカ伝統打楽器(タムタム)、韓国打楽器(サムルノリ)を学び習得に励んでいる。また、日本伝統のしきたりと音楽の理解を深めるため、御諏訪太鼓宗家小口大八のもと、同グループの演奏活動にも参加している。和太鼓の鍛錬を通じ、彼の演奏では、大太鼓の口奏者として、また、横面打ちの曲で披露されるその独特のソロパフォーマンスに定評がある。



Katsumi Otsuka
大塚勝美 (稲沢市)
電子オルガン

楽器店講師(Electone)を経て、現在 music lab Arcadia にて後進の指導にあたる他、演奏活動・LIVE企画・朗読・司会なども手掛ける。2003年7月よりご葬儀の場に於けるセレモニー演奏を知人の紹介で始める。
尾張近郊に於いて、Electoneによるセレモニー演奏は、初めての試みである。大森 明(JAZZ ensemble)・納谷嘉彦(JAZZ piano)・佐々木昭雄(Electone)・増田豊(Electone)の各氏に師事。大森 明(alto SAX)・清香(箏)・鷹野雅史/宮岡ヤスヤ(Electone)各氏と共演。Art Lee氏とは、2003年5月25日、長野県阿智村中央公民館にて初共演する。その後、2003年11月、稲沢市民会館(愛・地球博尾張和太鼓・芸能まつりメインゲスト演奏)、2004年2月、北文化小劇場(名古屋市)にて自主公演「Existence」を開催する。愛知県文化情報センター企画事業他の、サポートスタッフとしても活動中である。YAMAHA jet(ヤマハ全日本エレクティオン協会)会員PSTA(ピアノスタディ)指導者。
趣味:仕事⇄趣味?何事も、楽しみながらやっているので、問われれば、こう答えてしまう「寝ること」これも私にとって重要な仕事⇄趣味である。和太鼓、映画&美術鑑賞、セミナー参加、物思いにふける.....? などなど

日時 ●平成17年9月17日(土) 全自由席
開演 13:30 ~ 18:00 ~ (開場は各30分前)

場所 ●稲沢市民会館(大ホール)

出演 ●サンコン・アブライ (アフリカ・パーカッション / ギニア共和国)
アート・リー (和太鼓 / 米国)
大塚勝美 (電子オルガン / 稲沢市)

茉莉花二胡合奏団 (中国 / 指導・演奏 / 朱新建)
Tomorrow's 少年少女合唱団 (指揮・指導 / 橋本真弓)
ダンス・ダンス・Dance (振付・指導 / 大崎美保子)

入場料 ●前売り 大人 2,300円 / 高大学生 1,500円
幼児~中学生・障害者・65歳以上 1,200円

当日券 大人 500円増 / 幼児~大学生・障害者・65歳以上 共に各300円増

チケット取扱い ●稲沢市民会館、愛知芸術文化センター地下2F PG、虹の翔け橋実行委員会事務局

チケットぴあ pia.jp/t TEL 0570-02-9999 (Pコード204-076)



お近くのチケットぴあスポット、
ファミリーマート、サンクス、セブンイレブンでも
直接お買い求めいただけます。

稲沢市民会館
稲沢市正明寺三丁目114番地 TEL 0587-24-5111



●名鉄「国府宮駅」から徒歩10分(新名古屋駅から11分)
●JR「稲沢駅」から徒歩25分(名古屋駅から10分)

FAXでお申し込み頂けます FAX0587-32-7410

折り返しこちらから確認のお電話またはFAXをさせていただきます。

| | | | |
|----------------------------------|------|-------|---|
| 9月17日(土) 13時30分, 18時00分 (どちらかに○) | | 枚数 | 枚 |
| お名前 | 電話番号 | FAX番号 | |
| ご住所 | 〒 | | |